**Тема: Познание как предмет философского осмысления**

**1. Основные проблемы гносеологии.  
2. Процесс познания, его формы и особенности.  
3. Научное познание и его специфика.**  
      
1. Познание является объектом изучения в таком разделе философских знаний как гносеология. **Гносеология**, или теория познания, - это раздел философских знаний, в которой исследуется возможность познания человеком мира и самого себя; исследуется движение познания от незнания к знанию; исследуется природа знаний самих по себе и в соотношении с теми предметами, которые в этих знаниях отражаются [211;.   
Теория познания  изучает:  
- возможность и структуру познания;  
- отношения объективного и субъективного в мысленных отражениях действительности (истина, заблуждение);  
- причины явлений.  
Обязательными элементами познания являются объект и субъект познания. **Объект познания** – то, на что направлено познание [192];. **Субъект познания** – носитель познавательной деятельности; индивид, познающий внешний мир (объект) и воздействующий на него в своей практической деятельности; человек или группа лиц (например, научное сообщество), общество, культура, человечество в целом, противопоставляемые познаваемым или преобразуемым объектам [192];.

2. **Познание** – активный, целенаправленный процесс постижения человеком объективного мира и приобретения новых знаний с целью применения их в практической деятельности для удовлетворения своих потребностей [212]. Это сложный, противоречивый процесс. Противоречивость познания проявляется в том, что оно переводит материальное в свою противоположность – идеальное. В процессе отражения физическое (внешний мир, его свойства и отношения) преобразуется в физиологическое (работа нервной системы, мозга), а затем в психическое – факт сознания, мысленные образы вещей, событий процессов  
**Цель познания** – знания. Они нужны для ориентации человека в окружающем мире, для объяснения и предвидения событий, для планирования и реализации деятельности. Знание – средство преобразования действительности. Основной характеристикой знаний является системность.   
Процесс познания состоит форм, этапов, уровней. В теории познания выделяют чувственное и рациональное познание, а также рассматривают интуицию как особый момент связи чувственного и рационального.   
**Чувственное познание** – познание действительности с помощью органов чувств, нервной системы и мозга на основе их непосредственного контакта с объектами познания (прямое взаимодействие). Для него в целом характерно отражение мира в наглядной форме, отражение преимущественно внешних сторон и связей, начало постижения внутренних зависимостей на основе первоначального обобщения чувственных данных.  
**Конкретные формы чувственного познания:**   
- ощущение – отражение отдельных свойств объектов;  
- восприятие – отражение всей совокупности свойств объекта, проявляющихся при непосредственном контакте;  
- представление – образное воспроизведение в человеческом сознании ранее воспринятого объекта на основе имеющихся условных нервных связей.  
**Рациональное познание** – познание действительности на основе абстрактного мышления и логических рассуждений.  
**Конкретные формы рационального  познания:**  
**- понятие –** краткая мысль, обобщённо выражающая наиболее общие и существенные черты той или иной группы объектов. Сюда относятся многочисленные термины конкретных частных наук, например: металл, животные;  
- **суждение** – форма мысли, в которой посредством логического соединения соответствующих понятий утверждается или отрицается наличие или отсутствие связей между предметами и их свойствами. Например: медь проводит электрический ток;  
- **умозаключение** – логическое рассуждение, в процессе которого из одних суждений (посылок) выводятся другие, новые суждения (заключения и следствия), содержащие новое значение;  
- **гипотеза** – такое умозаключение, которое построено на обоснованном предположении, предугадывании вероятной сущности каких-либо ещё недостаточно изученных объектов;  
- **теория** – система обобщённого научного знания о том или ином явлении действительности.

3. Наука есть производство знаний. Различие науки и обыденного познания можно провести по предмету, средствам, продукту, методам и субъекту деятельности, цели и результату  
**Обыденное познание** направлено на внешние стороны и связи объектов и процессов. Обыденное познание даёт верное, но неполное представление об объекте.   
**Научное познание** направлено на раскрытие внутренних сторон и взаимосвязей, сущности предметов, процессов, явлений, для чео используются специально создаваемые способы исследования, средства (приборы и инструменты) и методы, т.е. определённый порядок, правила и приёмы исследовательских или практических действий.  
Научное познание как процесс включает в себя два основных уровня:  
- **эмпирический** – преобладание живого созерцания (чувственное познание). Исследуемый объект отражается преимущественно со стороны своих внешних связей и проявлений, доступных живому созерцанию и выражающих внутренние отношения. На этом уровне происходит сбор фактов, их первичное обобщение, описание наблюдаемых и экспериментальных данных, их систематизация и классификация;  
- **теоретический** – преобладание рациональных форм познания: понятия, теории, законы и т.д. Теоретическое познание отражает явления и процессы со стороны их внутренних связей и закономерностей, постигаемых с помощью рациональной обработки данных эмпирического знания. Важнейшая задача теоретического знания – достижение объективной истины во всей её конкретности и полноте содержания.   
Цель теоретического познания заключается в том, чтобы открыть закон, закономерности изучаемого объекта. Оно организовано в форме научного поиска, который сам имеет этапы формирования и развития. Научный поиск – это вид научного исследования, направленный на получение, добывание новых видов знаний.  
Научный поиск начинается с постановки проблемы. **Проблемой** называется осознанное противоречие между имеющимся знанием и непознанной частью предмета, противоречие, на решение которого направлена деятельность учёного. Далее речь выдвигается гипотеза – научно обоснованное предположение. В процессе научного познания выдвигается не одна, а несколько гипотез.  В своём развитии гипотеза проходит ряд ступеней: выдвижение; обоснование, проверка (теоретическая и практическая). При подтверждении гипотезы поиск завершается научным открытием. Открытие образует третью, завершающую стадию научного поиска. Под **научным открытием**  понимается получение нового объективно-истинного знания о свойствах, закономерных связях и отношениях природной и социальной действительности с его противоречиями  
Оба уровня познания – эмпирический и теоретический - взаимосвязаны, на определённых этапах развития научного знания эмпирическое познание переходит в теоретическое, и наоборот. Тем самым некоторые приёмы и методы научного познания могут быть использованы на обоих уровнях.  
**Основные приёмы и методы научного познания:**  
1**. Методы накопления знаний**:  
- наблюдение – целенаправленное восприятие предметов, явлений в их естественном виде, в непосредственной действительности;  
- эксперимент – научный опыт, при котором объект ставится в специально создаваемые контролируемые условия;  
- моделирование – изучение объекта по его копии (модели), заменяющей оригинал с определённых, нужных сторон.  
2. **Методы развития знаний**:  
- анализ – разложение целостного объекта (мысленное или практическое) на составляющие его части с целью изучения каждой из них в отдельности;  
- синтез – соединение (мысленное или практическое) ранее выделенных частей объекта в единое, целое, чтобы получить о нём конкретно-общее, системное представление;  
- индукция – движение мысли от частных посылок к общему выводу. Например: вода, спирт, нефть упруги. Все они являются жидкостями. Значит, жидкости упруги;  
- дедукция – движение мысли от общей посылки к частным выводам. Например: все металлы электропроводны. Медь – металл. Значит, медь – проводник;  
- абстрагирование – особый приём мышления, при котором от второстепенных свойств объекта отвлекаются, а интересующие свойства выделяются, мысленно на их основе формируя тот или иное понятие – абстракцию (например, дерево, животное, звезда). Здесь возможно движение мысли по двум направлениям: 1) восхождение от конкретного к абстрактному – характерно для начальных этапов познания, при формировании абстракций; 2) восхождение от абстрактно к конкретному – применяется на этапе теоретических разработок, когда на основе ряда абстракций создаётся всесторонняя, полная картина объект во всей его многомерной конкретности.  
Исторический метод – изучение отдельного процесса в его конкретном многообразии, со всеми подробностями.  
Логический метод – воспроизведение процесса в го главных, существенных чертах, без лишних деталей, в логически обобщённом виде.

**Контрольные вопросы**

1.      Каковы особенности философского подхода к пониманию познания?  
2.      Какова структура процесса познания?  
3.      Каковы формы чувственного и рационального познания?  
4.      Какова роль интуиции и воображения в процессе познания?  
5.      Как взаимосвязаны язык и мышление?  
6.      Какие критерии истины выдвигались в различных философских учениях?  
7.      В чём заключаются особенности научного познания?